

# 屏東科技大學人文暨社會科學院 95 學年度第 2 學期擴大院務會議紀錄

時間：96 年 3 月 26 日（星期一）下午 3 時 30 分

地點：社會工作系教育暨示範中心（綜合大樓五樓）

## 一、主席報告：

校長、副校長以及各位老師大家午安，今天非常榮幸邀請校長、副校長蒞臨參加本院擴大院務會議，。

本次擴大院務會議原應上學期即應召開，為配合修正教師升等評分量表等相關事宜，經副校長建議後，延至本學期才舉行。非常感謝各位老師在百忙當中抽空參與本次會議。

## 二、校長及副校長致詞：

### （一）戴副校長致詞：

校長、院長以及各位老師大家午安，我們都知道學校將來要有發展，人文是非常重要的。但是因為現在是功利掛帥時代，大家對自然表面上的東西比較注重，因此對人文上並沒有那麼的注重，包括學校教師提升等標準上也不盡公平。現在我們學校已經進入自審觀察期第三年，明年馬上就要進入教育部的評鑑了。

個人曾與教育部溝通過，教育部對我們學校自審上還甚滿意，惟希望我們在教學方面再多加改善，這也是我們要改進的重點。所以今天除了要聽聽各位老師的意見外，更重要的就是教學卓越計畫中的各項教學改進計畫，而教學卓越計畫最重的就是評鑑，要看看大家這二年教學上的改進如何？現在教育部要用量化的方式來評定，所以我們現在也在廣徵各方面的意見。

### （二）校長致詞：

人文-必須要用站在以人為本的角度去看，否則只是教死書而已。

人文學院的優勢：最有活力、最有希望的、一切是新的；弱勢：其他學院已經發展到一個完整的架構，各方面資源的爭取以及獲得都比較穩定，對人文學院來說，在整個國內的教學環境裡面，資源都是最後才會到這個領域來，在資源爭取上是屬於弱勢人群，對資源的分配上也分的比較少，這是比較大的弱勢，但是老師們都很積極的參與校外的社會活動、社會福利等，我們的活動一但得到肯定之後，相對的資源會隨之而來，所以走出校園，走入人群，也許是我們這個學院比較特殊的工作，不管在哪個系，應該都會有相同的情形，既然是以人為本的學院，老師們都應該朝這方面去發展。

去年規劃屬於人文學院的學術園地，在今年六月份就會有屬於人文學院的學報。如過老師們願意把教學資料變成教科書或是著作，那麼會是與其他學院比較不一樣的地方。有任何問題、意見，歡迎各位與秘書室聯絡安排時間，一同討論解決。

## 三、工作報告：院長及各單位主管。

## 四、宣讀上次會議紀錄及執行情形。（請參閱附件一）

## 五、提案討論：

### 提案一

提案單位：人文暨社會科學院

案由：修正本校教師升等評分量表，以符合本院各系所中心屬性與實際之討論案。

說明：

(一) 依據校長及副校長在歷次會議中指示辦理人文暨社會科學院教師調查，凝聚修正意見，提校教評會討論。

(二) 因本院所屬各系所中心屬性與本校其他各學院性質差異頗大，對外承接計畫及相關學術研究計畫較為困難，造成本院教師升等困難及不平等現象，影響本院教師升等意願。

(三) 檢附本校教師升等評分量表。(如附件二)

決議：本院各系所中心先行討論達成共識後，修正意見送下次院教評及院務會議中提案討論。

#### 提案二

提案單位：人文暨社會科學院

案由：修正本院課程委員會組織規程案，請 討論。

說明：

(一) 本案業本院95學年度第2學期課程委員會議審議通過。

(二) 檢附「國立屏東科技大學人文暨社會科學院課程委員會組織規程」暨修正草案對照表各一份。(附件三)

決議：照案通過，送校課程委員會議中提案討論。

#### 提案三

提案單位：人文暨社會科學院

案由：訂定本院中長期發展計畫案，請 討論。

說明：檢附本院中長程計畫(草案)一份。(如附件四)

決議：照案通過。

#### 提案四

提案單位：人文暨社會科學院

案由：本院組織是否調整案，請 討論。

說明：

(一) 依據95年學度第2次校務發展委員會決議辦理。

(二) 請各院系所考量市場發展，逐步調整及整合，並建立各系所之特色。

(三) 本院目前所屬系所及專任教師數為：

1. 技術暨職業教育研究所：專任教師1位(副教授1位)。

2. 師資培育中心：專任教師5位(教授2位，副教授2位，助理教授1位)。

3. 客家文化產業研究所：專任教師3位(教授1位，副教授1位，助理教授1位)。

4. 幼兒保育系：專任教師10位(教授1位，副教授6位，助理教授2位，講師1位)。

5. 社會工作系：專任教師10位(教授2位，副教授5位，助理教授2位，講師1位)。

6. 應用外語系：專任教師12位(教授1位，副教授3位，助理教授3位，講師5位)。

7. 休閒運動保健系：專任教師13位(教授1位，副教授2位，助理教授3位，講師7位)。

8. 通識教育中心：專任教師12位(副教授7位，助理教授2位，講師3位)。

決議：提下次會議討論。

三、臨時動議：

四、散會：17：45。